

四庫全書

集部

欽定四庫全書

陶菴全集卷十五

明 黃淳耀 撰

五言排律

歸自南都詠懷四十韻寄呈豫瞻銓部

壯齡疎世務早歲慕文章跌宕三冬久僵偈百畝荒燃  
松明夜火斫櫟拓晨牕未覩玄文就空令白業妨老親  
憐疾病良夜念行藏勸勉趨塲屋支持裹糗糧放舩梅

雨綠問店麥秋黃陵寢瞻佳氣溪山醉雜光書時頻嘯  
詠壓韻互雄強稍就秦淮月俄依漢署香羈愁渾撥棄  
新語得商量炎厲何其甚微軀未覺良帖經殊漫漫對  
策頗琅琅刺滅襴衡袖錢羞杜甫囊集盧隨六博聚散  
各參商下瀨征帆峭徂秋客貌蒼避人行故里排草入  
深堂已報劉蕢罷誰知趙壹傷同心贈丹棘閨歲厄黃  
楊去去懷吾道寥寥恨未央秦中坑井沸塞上肉猶瘡  
米賊終殃漢花門必禍唐民生半豺虎國論一蜩螗濟

物吾何有憂時意漸忘舊貧唯錦里新好亦柴桑易卦

編仍擿戎韜卷在牀調治

平聲

丹竈熟艾剪葛覃長飲用

恒常醉愁須澹泊湯更看時溷濁所恃鑑精詳求瘼聞

當宁知人總大綱妖氛應蕩滌雲漢佇光芒日者偕吾

友論文及令郎著鞭驚士雅閣筆歎元嘗星聚連三月

蓬飄遂一方慵魚腮既曝健鵬翅徒張遊想竹林興景

看萸菊芳劒鳴龍虎在風卷鵲鴿忙醉石登高日歸歟

舞綵將玄除霜欲落烏榜氣先涼惆悵觴難御裁詩報

夕陽

孫母沈宜人六十詩三十二韻

忠孝清門事悲歡壽母筵皇天心似鑑良史筆如椽夙  
昔蘭閨內經承姆教先緹縈情最苦德曜志何堅簪  
歸袁隗柴車挽鮑宣蘋蘩供婉孌機杼出煩撋夫子方  
憂國單車獨首燕箸籌南越系筆換祖生鞭躍馬金源  
塞笞兵木葉川危城嬰雉堞飛颺貫狼烟此日聲名大  
將差管葛肩身留天北角家在海東邊辛苦憑閨範艱

危寄俸錢桁懸新翟第裝斥舊金鈿食淡踰甘蔗懷情  
戒盜泉豈惟成閩外亦以奉堂前廟社雙鼉錯疆場一

李全毒搖齊魯境氛合

關二  
字

天戰壘啼妖鵬忠魂泣杜

鵲竟聞歸樸馬不見賜犀軒青海銘誰勒蒼生涕盡漣  
未亡那忍此地下欲從焉念有尊嫜在兼為子姓牽花  
明長賤淚髮白不由年盟沆儀無闕丸熊教屢遷手封  
三馬鬣家刺一青氊坎窞時還過松筠算合緜擊革絲開  
甲子鸞鶴降神仙楚楚思前事踐踐看後賢白華方有

述銀管遂成編事久公評見誠存善慶延吾從事講求

長語謝雕鐫

壬午元日對雪二十韻

正旦存餘臘同雲比慶霄半明先應朔萬玉下崇朝入  
戶方沾葦侵盤恰點椒輕輕仍作片密密故封條柳動

俄為絮梅新轉學嬌

秦韜玉雪詩蒙叢自學小梅嬌

放鳩同艷曳映綵

各招搖客至還披氅罇開更索貂雞須銀畫帖燕合粉  
圖綃漏泄春光甚勾留朔氣饒形鹽粧富貴市麪笑虛

囂比屋衮安卧彌天穆滿謠銜枚誰入蔡墮指獨思遼  
占驗因三白憂愉判此宵追蝗過糞壤積穀賤瓊瑶有  
吉祥風至

漢天文志東北風為止  
歲是日風從東北至

無心六律調披雲斜

景見吹面薄寒消漸放松枝直真如鶴毳飄青遶烟起  
霽潤處麥生苗呈瑞思玄造勤民荷帝堯賦詩慙郢唱  
歲盞或堪陶

座上賦得石壓笋斜出二十四韻

山骨誰能斲龍孫氣力殊遮藏千仞厚迸圻一雷麓抵

隙爭分寸乘時利走趨風吹難解籜雨溜易垂珠蔓草  
低相掩垂藤誤見拘安排成列桶擻掖象交蘆角立牛  
羊舐牙磨虎豹軀題書斜架筆飲羽倒抽弩跼跼高山  
仰蕭蕭遂北徂循牆正考父棄甲銳司徒葭倚誠非伍  
蓬生歎有扶冠峰皆秀出拔地獨崎嶇因勢資奔峭潛  
身避剗剗折來猶負直遜去或如愚月射雲根遠泉迴  
洞府迂爬梳稚子拙握進野人訥詎有驅山鐸難求叱  
石符圓仍慈母並大與衛丘俱厯落尤多矣檀藥有是

夫變蛇終矯尾為馬定過都偃蓋古松敵當門香艸輸  
高須名箇輅短亦異王芻物理存真正人情積歎吁上  
番來竹下晚視極形模

孫孝若招同諸人觀梅卧雪亭次翟給諫稼軒二  
十韻

寂寞書空久經過唾地傭東臯移勝事北郭散幽踪載  
去扁舟好攜來百末重盃簪諧語笑傾蓋忝游從初旭浮  
波彩殘水綴岸容白邊明一徑青處失羣峰入戶無留

屐巡簷乍倚筇房廊新蝶領茶鼎野猿供望遠能生思  
收春併入胸折來知影瘦飄去使心忪搔首煩花匠埋  
憂對酒龍人偕山翠律樹倚玉玲瓏坐媿琅玕贈談增  
琥珀濃長城尊五字名飲敵千鍾披豁良朋意疎狂野  
客悰再三惟譽樹百遍踏纖茸林表凝高晝庭陰報下  
春艇搖藤澗影風遞頂山鐘興異剡溪盡詩如灞岸逢  
相將留片月却挂草堂松

陶菴全集卷十五

欽定四庫全書

陶菴全集卷十六

明 黃淳耀 撰

五言絕句

月下口占二首

愛此金翠光招月到林薄  
昨朝桂花開今朝桂花落  
海上碧雲盡秋天開素屏懷中餘綵筆無處著丹青

過彭澤

滿目傷時運何心傲督郵南昌有梅尉同是挂冠休

座上詠弓

擬處秋毫準彎時二石強木心元正直持汝獻文皇

坐友人園中偶題二首

蒼蒼綠溪去竹樹自深淺好風如有情迴復不知返

燕子遶林戲啄將紅杏飛春風吹去緩接著更銜歸

對雨

天拭遠山貌湖添畝樹痕移牀就殘菊醉此蒼烟根

此一

首得之陸  
氏故籍中

六言絕句

無題

放誕風流卓女細酸習氣唐寅人間再見沽酒市上爭  
傳賣身

片雲曾迷楚國一笑又傾吳宮花底監奴得計鸞篋車  
竟輸儂

人言北阮放達客誚東方滑稽情不情間我輩笑其笑

處天機

子美詩中伎女岑參句裏歌兒彼似青蠅附驥我如斗  
酒聽鸛

千春不易醉飽百歲貴行胸懷羨馬為憐神駿燒桐亦  
辨奇材

鯨鏗已肆篇什鰲咳從教詆訶百斛舟中穩坐千尋浪

裏無何

右六篇得之  
陸氏故籍中

七言絕句

田家三首

溪南柳古麥風吹跨得烏犍入草遲  
手挂漢書牛角上縱談劉項與人知

鋤瓜打麥半成閒社案中間有往還  
頭白不曾離畝畝只疑城市勝田間

田泥深處馬蹄奔縣帖如雷過廢村  
見說抽丁多不懼年荒已自鬻兒孫

竹枝歌三首

鷓鴣鵲飛無數紅白江花開滿烟十歲吳兒會搖櫓  
一江春水碧于天

東湖西湖蓮萼開一日搖船採一迴蓮葉田田無限好  
只因曾見美人來

闔閭城邊月照人真娘墓上草鱗鱗英雄兒女皆塵土  
忍放香醪不入脣

閨思

柳條不繫玉蹄騶拘作長鞭去路賒春色也隨郎馬去

粧樓飛盡別時花

馬當山感王勃事

鬪雞檄就海南來，猶有雄文對客裁。  
一日長風千里閣，世間唯有鬼憐才。

夏日戲畫三扇因題三絕句

蝴蝶莊周兩不知，涼風吹夢出虬枝。  
料應咬得圖南訣，

睡到山中暑退時

右畫山中  
偏袒睡者

松下風吹酒不酣，鐘籠一曲正孤拈。  
馬融去後知音少，

對月停杯只有三

右畫對月吹笛旁置酒鎗

壺蘆酒盡過村墟腰腹寬如合抱樗睡眼騰騰君莫笑

從來牛角不安書

右畫醉士騎牛出林薄中

哭閔裴村四首

家世耕畬海岸東半拋田畝為詩工死時幾米存倉內

笑倒邨南襪襪翁

筠笠遮頭雪片麤長年粧點夜歸圖

裴村自畫已像作風雪夜歸圖

不

知地下稱才鬼可有陽春得到無

白頭吟詠沒蒿萊身後名成也可悲一卷殘詩終在手

心肝嘔出欲遺誰

裴村臨沒手持其所為詩不釋

黃河碧海更難言溪澗潺潺總一門莫道光猷歸李杜  
便驅郊島出乾坤

哭侯生文中十首

吳苑別來花萼背章門望處白雲屯可憐鄉黨淒其日  
正是天涯語笑辰

箕尾妖氛累月纏北來千里斷人煙多君清夜看乾象

只在玄冬屬續前

夜闌燈燼落虛堂  
細雨疎花引話長  
半醉起為鸚鵡舞  
燈陰鬼伯笑人忙

待汝如炊五斗黍  
逢人那得一刀圭  
卻想冥途變魍魎

聞君秘咒等聞雷

先是日者謂文中云木石之怪為孽  
憂在此冬其言竟驗而歿時則端坐

持梵

語

友生伏地盡悲啼  
蘭艾凋枯等作泥  
書策自留兒子讀

銘旌却付老人題

書籤藥盞不曾閒澹泊儒門合斬關萬死得來終有用  
六塵飛處坐如山

偶呼君字作文中天比河汾尚不同再得十年仍是天  
元經或可耀無窮

詹尹拂龜曾再卜令威化鶴已頻遊刀亡利滅成何語  
火續燈燵各自謀

一昨秋風病未蘇汝曾憂我幸無它比來哭汝添心疾  
不見人憂可奈何

遮須未必生曹植蓬島應難捨戴洋欲賦招魂無準則

樂和終竟在何方

文中見夢於其家云  
今方在樂和之境

西山看梅和老杜江上尋花七絕句

黃師塔是吾家有恰有蘇端是酒狂一朶花開儂亦看  
不分樵逕與僧牀

棕亭藥院繞湖濱山鳥山花占斷春湖上老人亦可笑  
梅花不看看遊人

萬條寒玉裹山家兼有棠花與杏花淡白竊丹隨賞愛

初英晚節異生涯

山家土銚冷疎煙淪茗留賓也可憐  
笑指軒窓最高處  
傾銀注玉好華筵

香溪橋西鄧尉東千樹萬樹搖春風  
料得李生難寫染  
花光艷艷日初紅

蒼藤翠木暗深谿崖腹花高水口低  
新蝶領風隨意舞  
怪禽爭樹不成啼

久與棣花成息壤凝也拏舟俟也催  
至竟避花如避債

祇應花為老夫開

呂公堂

夢醒來看夢裏身  
百千億夢指為真  
黃梁自是藏烏喙  
五百餘年更誤人

高郵

鵬橫平野盼風塵  
馬蹀殘冰逐路人  
一曲清淮古城下  
漁翁搔首看斜曛

庭中有胡桃樹一株  
方夏為細蟲食葉濯濯可念

既而有萌至秋反成新綠他樹憔悴此獨翦然  
因題三絕句

已訝饑蟲似雪霜俄迴寒露作春陽道人戲舞庭柯笑  
疾病真成卻老方

譽樹從來譽綠陰婆娑也復見陰森如聞老樹為人語  
賴是蟲來不食心

一番搖落一番愁轉眼須遭兩度秋不見南山霜雪幹  
火雷燒後似青虬

題畫

深山客至艸亭空只有春雲滿谷中  
白鷺對飛看不見  
一時溪雨響淙淙

乙酉仲春同侯廣成先生入郡西諸山探梅游陟  
三日勝處略盡舟夜與研德雲俱共讀坡公梅  
花詩因次韻十首

噉噉日氣乍晴和嫋嫋東風拂面多  
萬樹梅花君不看  
一聲啼鳩奈春何

曲池行盡見高臺無主梅花次第開種得此花成樹後  
幾人白骨變青苔

游戲人間老萬回口如布穀不曾開眼前指與梅花看  
不負千山得得來

指剖  
師

空香冉冉落匏尊花氣霏微夜氣昏冰雪不留姑射色  
陰陽難定洛妃魂

老幹如虬嬾作花清波白月共疎斜阿誰取次能描貌  
鐵石心腸有宋家

雪勒冰欺合晚開  
千聲羯鼓未能催  
海紅一樹花如繡  
牽惹紅裙拂地來

鉤輦路畔茸茸樹  
合沓峰前細細枝  
狂發祇應先乞命  
詩窮不獨要尋醫

日射湖光寶汞飛  
清冰的皪散瓊枝  
夕陽芳草煙中路  
記取籃輿過去時

侵陵謝院雪花輕  
刻琢唐昌碎月明  
料得雪消兼月上  
亭臺高處不勝情

溪橋踏月過山家  
風露離披斗柄斜  
半醉半醒疑夢寐  
賸留清影付梅花

田家

五月桑梯倚屋斜  
蠶絲抽盡響縑車  
長腰紅女誇身手  
織作還兼吉貝花

竹枝歌

吳酒傾盆色若無  
河豚味美壓秋鱸  
狂夫得醉且須醉  
十五小姬花下扶

塞下曲

關榆落盡雁聲稀  
一望龍堆雪亂飛  
軍士向南呼萬歲  
天家八月賜寒衣

黃雲如岸壓孤城  
邊騎千羣夜扎營  
衣帶自書忠藎字  
健兒雖死貴留名

匹馬沙場喚鬪來  
三時殺氣貫重圍  
翻身一箭穿雙鶚  
追騎如雲盡卻回

雁門秋曉角聲長  
渾酪新開酥酒香  
邏逤東頭無牧馬

駢弓白羽射黃羊

宮詞

金輿行樂泥光輝  
風揭雲韶天上飛  
怪得御前優諫少  
內庭章奏有賢妃

十三供奉掖庭中  
天子親知筆札工  
近試守宮曾作論  
銀章三品賜梅紅

盤龍高綰麝煤光  
暈淡雙蛾半額長  
生被六宮傳學遍  
別翻粧點侍君王

日南天北拱長安一統車書際會難  
馴象火雞新入貢  
宮監傳寫畫圖看

閨思

苜蓿峰邊明月秋玉關長照古時愁  
男兒腰下須龜組  
切莫加封定遠侯

斷鴻殘月夢金微橫笛聲中怨曉幃  
塞上胡笳應更切  
狂夫自是不思歸

錦段回文窄窄裁多時鸞鏡不曾開  
侍兒忽訝調鉛粉

昨夜漁陽有夢來

除夕戲占

爐火微紅臘酒香  
笑攜詩卷坐空堂  
文章自古無憑據

閒與三彭細細商

右十五首得之菊  
隱陸氏故籍中



陶菴全集卷十六

欽定四庫全書

集部

陶菴全集卷十八

詳校官編修臣錢樾

侍讀臣孫球覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官編修臣莊通敏

謄錄監生臣徐潤

欽定四庫全書

陶菴全集卷十七

明 黃淳耀 撰

詩補遺

四言古

題葉石農聽田水圖

儒邪禪邪波瀾莫二絕澗斷潢孰知其意我嘗問之石  
農之隈笑而不答彼何人哉雲中一鶴擺落華芬浩然

天放置丘壑中儒邪禪邪糟粕已夫吾師丈人田水可娛  
水流花開水窮雲起於傳有之知者樂水

五言古

題娛拙齋

禽巧莫如鵲巢成鳩得居人巧莫如匠身蔭他家廬謂  
此二物巧斯言豈誠歟拙莫於愚公巧極於衆狙狙詐  
明所避守拙樂有餘君家黃山中先世多藏書載書到  
嚶水一廬寄菰蘆尊有濁酒香餅有脫粟儲胸中謝機

利日覺心神舒拙用何囂囂拙效姑徐徐我吟娛拙詩  
詩拙復何如

送侯豫瞻銓部

賢達不妄出忠孝從所務靜為南陔詠春暉滿庭樹遲  
迴方北征搖裔復南驚曠野臥秔稻嚴城墜霜露舟車  
奔王命晨昏難久駐大哉豐沛都建立甚完固天塹浩呼  
洶龍虎鬱盤互選部貴清通英僚接鸛鷺明明水鏡姿  
觸事展心悟天下今未寧此邦困征賦識者推其源頗

謂舉劾誤夫子敬王猷秉哲佐當路既精山公鑒彌深  
康樂趣游盤值休浣灑落命毫素况聞近養期斑綵及  
春煦衮衮長安客此樂誰敢妬塞余方閱觀崢嶸守章  
句躊躇十年心豈其雕蟲故赤霄奮鸞鳳白水困鯢鮒  
雖然異賢愚敢不懷散聚天海莽空闊飛沉終一遇此  
意緬縱橫驪歌歌日暮

送雍瞻南都五首

天馬有逸步大鏞無卑音志士懷令猷穆哉兼濟心俶

裝迎修景游矚帶陽林驅驅指京洛文物鬱峯岑

峯岑晉城闕窈窕吳山水東南富形勝環海同書軌王  
風被中區大雅方盈耳義心纂古調神聽唯君子

君子共情素結言在貞堅攜持申篤好如彼軫與絃營  
道賞彌真遭物心詎遷嗟予集於蓼端憂望雲天

雲天既開豁雪零亦回互悠悠俗化訛眴眴疲當路紛  
吾漆室憂佇子金門步磨治鼂賈言滌蕩鄒枚賦

鄒枚固懷祿鼂賈亦昧時時哉無卷舒安用賢傑為磷

緇既云謝溫潤宜有施攬轡良自今古訓以相貽

五言律

壬午長至日送陳世祥省親常山

省覲仍游學天涯只似歸交新移舊雨寒盡接春暉  
急風帆怒鷗多客思微鈴齋如憶我霰雪滿征衣

以上得之

秦藻齋中

登堯峰寺

石壇幡影落一徑入堯峰竹暗雲生壁沙虛水應春鶴

聽林外梵猿赴食時鐘風雨天南黑陰崖有伏龍

得之沈東

鐸齋

中

宿南有堂有感賦呈龔儉化

林黑更初遞牆高月欲沉長眠留化雨半榻印同心夢

憶他年火聽殘屋後禽

堂為我師行之先生講學處淳耀昆季嘗絃誦其中

遺編

憂墜絕相與慎追尋

我師易解六脫稿淳耀極為服膺

贈龔得初

世澤君宗久嚶城第一家傳經擁臯比奏議著清華啟

秀文章貴持躬孝弟嘉繼承須努力先業耀青霞

上二  
首藏

龔開  
泰家

七言律

汝躍潘先生六十初度子灝諸兄弟屬余為脩觴  
之詞余忝與先生之子雨臣為文字交言雖不  
文不可得而默也

鷗冠何意老丘園祭酒諸生衆所尊皇甫已尋高士傳  
仲長豈羨帝王門一經注就留兒讀儋石空來不自言

見說琴書詠三樂祇應秋月滿閒軒

此一首亦於秦蕓齋中得之藥家藏

書甚多即秦

立之子也

### 和龔儉化寄懷原韻二首

午夜熒熒對影寒客心展轉思多端  
甘拋松桂周旋久自識風霜閱歷難  
蝸殼壁枯殊失笑羊腸路轉且為安  
忽來嶺上梅花信驚起挑燈仔細看

歸歟欲賦託空言生計羝羊困觸藩  
滄海未能怡白髮泉臺無計慰黃昏  
雞鳴似欲回殘夢柝擊頻教亂旅魂

若問羈愁何處劇夕陽影裏望江邨

和龔仲和登高原韻二首

征帆十里挂澄湖  
搖拽斜陽遠欲無  
騫去長空隨鶴鶴  
浴來同伴問鷗鳬  
不嫌日蔽交陰重  
偏愛臺虛趁客孤  
回首登高餘興續  
那知前路已荒蕪

生涯漁釣滿江湖  
千古升沉事有無  
何限溪山羣覆鹿  
不妨天地任歸鳬  
臺高獨向蒼茫立  
目極空涵意象孤  
落木洞庭波澈底  
蕭蕭汀畔盡荒蕪

七言絕

客中與龔智淵登高

一肩襆被值途窮，忽漫登高逆旅中。  
千里暮雲飛不住，故山同指鴈聲東。

長安與龔智淵聯句二首

萬里中原付夕陽，江東雖小足稱王。  
虬髯自向扶餘去，珍重臨安當汴梁。

楊花飄泊歎無家，燕子依人感歲華。  
同向東風嗟薄命，

傷心原不為琵琶

上七首得之  
朱桓齋中

登泖塔作

拾級上秋旻中流勢不羣地疑吳會遠山似潤州分  
納歸於海茫茫但一雲滄桑傳舊事風外悟聲聞

偉恭詩附

古今詩

夜雨過友人宿

忽欲與子言春風適多暇方晴偶未行既雨亦難罷散

帙就新陰開尊緩良夜晨興踏西村小隱將學稼

折桂

瓊樹山之幽恥與蕭艾伍得近君子前不辭摧折苦罷  
焚鑪中香行拾松上雨息心棲一枝清夢不出戶

莫秋貽同社

朔氣戒川陸蕭瑟臨前川新寒草樹變靄靄浮清暇緒  
風結虛幌時菊綴衡門年志難久持感慨以煩冤夫君  
幸同愛欸曲相與言贈之瑤與瓊佩以明深恩終然勗

古處興寢期勿諼

索居喜諸子見過

朝旭歛烟華庭階獨行迹春鳥遺好音冰苔見古色讀  
書覲曩賢或語或復默時節徃朋舊提攜散愁疾芝蘭  
各自芳終恐棄遐僻

田家

禾黍盈疇香村樹映門綠主人儉且勤雞犬常肅肅  
熟餉里鄰芋分徧童僕秋穫敢失時負穡返茅屋城市

好食新新穀貨相續得錢完官糧餘者為私蓄貧富各  
成姻藹然自相足緬懷義皇風庶幾在此俗

秋水

交秋溪水清歷歷見其底木葉何紛紛白石復齒齒靜  
言尋其幽蕭蕭雜葭葦水鳥衝人飛遊魚銜藻起轉入  
荒且寒苔色無乃是遙聞漁者歌前溪暮霞紫

秋興

日落高秋陰依然在空谷靜觀風葉飛遠見歸鳥逐此

時無與言蕭疎對高木久之山月來所以慰幽獨清籟  
發古松白露下脩竹四壁多寒蛩唧唧無斷續所觸象  
外理俗念邈難宿遲遲夜轉幽秋氣爽耳目

清夜

微月過竹裏虛窻夜亦深此時清且寂爽氣入幽襟獨  
悟有所念悠然如會心燈寒清焰小相與發孤吟

古寺

石蘿生紫花佛坐石蘿下鳥鼠巢空梁松風落敗瓦古

壁欲留題蒼苔不能寫秋聲歸莫林遙聞誦經者

遊鄧尉徐氏山莊

發地結菁茅空山映虛白篋簾留清陰梅花若素積湖  
光照心明滔滔滄溟窄西岑極遠目微茫數峰碧東鄰  
聖恩寺宵然喧中寂風裏佛香回若為往來客蹇連困  
登臨神疲為鎖坼同遊兩三人喜折登山屐佳境難久  
留反使心不適縈迴出林杪疾去尋幽跡

同龔得初昆李登惠山和坡公韻二首

登山汗如濯清風來迎人疎雨度前嶺俯見林臯新蹇  
連松徑滑瑩确山屐磷忽然凌絕頂下視無一塵震澤  
浮雲端宿霧浥高旻嗟哉落塵網常與俗為鄰

浮雲靄山麓孤烟上林樾青燈湛芳樽色味兩幽絕吾  
生如寄耳一醉萬想滅橫斜任孤舟清淺流明月蓬窓  
兩三人酹醕高興發安得買山資免令徇塵轍

和昌黎秋懷詩

迢迢芳園樹露葉晨疑疑秋風颭然至搖落勢難已余

懷正悵惻蟋蟀偏入耳展轉夜未明或卧或復起仰視  
朝曦昇與此亦相似一日不再晨時駛安可恃感歎千  
萬端沉憂惟一軌何以見曩賢一觴且歡喜

白露萎百草松柏不凋悴貞脆本性成不由時與地寒  
蟬聲已寂秋蟲鳴自恣語默有不同適時固無異我興  
觀物懷慨然知我貴

秋氣何蕭蕭野情空曼曼纖絺常不完三旬九遇飯飢  
寒非可樂溫飽詎足願孤燈湛空樽對影還自勸左右

陳良書曠如閱吹萬誰當餐此味芹美不可獻勗哉東  
隅光桑榆乃多怨

萼收清西陸雲氣高淩淩悲哉秋蟬號癡甚窓前蠅時  
去心尚爾徒為俗所憎不見摩空鵬衆鳥欽風稜飛飛  
遍六合橫絕不可冒崩騰各有時蹇退甘無能

白日

仰視白日光皎皎高且懸踴躍暘谷中照曜無頗偏忽  
遇驚風飄白雲閉其前天地黯以晦當午入虞泉魯戈

不及揮義和失其鞭陽德豈虧哉明晦亦偶然微風吹  
無力浮雲迷有權天道固如此而我何悲焉

飲酒

當空皎皎出素月清輝乍圓還復缺我生決無彭祖年  
豈能鬱鬱空憂天衆人皆醉我亦醉則予胸中浩浩焉  
三閭大夫何為者醒然獨卧滄江下我來汨羅喚不起  
仰天長歎淚盈把劉伶盡日眠酒中醒時雙眼常朦朧  
陶潛攢眉不入白蓮社捧盃采菊坐籬東古來達士惟

有醉求田問舍良可愧大夫負此七尺軀豈能擾擾攫  
俗累春日村遊發杏花冬風萬里飛寒沙此時顏色不  
飲酒坐看兩鬢堆霜華開我懷揚君看夷齊當年空餓  
死陶猗亦皆齷齪兒請君置此名利於身外頽然終歲  
無醒時

春閨

春炙繡簾花氣滿暗風梳草綠短短啼鶯破曉驚妾心  
金鴨香沉畫衣煖侍妾勻脂催曉粧鏡中烟柳蹙眉黃

描罷雙蛾為誰好  
碎破銅片打鴛鴦

春日山行

陰巖怒石如噴雪  
處處山家覆松葉  
古藤三月齊作花  
瘦樹短垣村幾折  
山僧采茶亦種松  
松籟茶香一室中  
坐來日淡風亦淡  
颯然萬壑攢獐龍  
渡溪越嶺殊衮衮  
山頭猿鶴時相引  
潭雲空碧人影稀  
勝賞未窮行遂歸

秋齋坐雨

秋雲突兀起天際  
疎雨磊落懸高空  
寒潭彷彿細流碧

殘花零落堆蘚紅雨脚朦朦向西去孤鶴散步來長松  
坐看斜景照羅綺須臾萬片金芙蓉

喜崑山柴集勲至

窓下尋書細門前駐馬輕相看無一語說夢悟三生薄  
酒吹還醒殘燈暗復明同心相會處久與白鷗盟

懷婁東陳靜孚

世已無如假誰能識道真素心聊望古白眼看時人我  
道猶灰冷君情較酒醇沉沉懷抱積何日得前陳

秋夜二首

疎影入空牀此時秋氣涼白雲松際雪明月石邊霜  
蘆荻暗潮滿梧桐晚色黃遠聲聽欲近柔櫓過寒塘

高烟空際平落葉犬時行月滿星河失秋深天地清  
颯然萬籟集默以會微情坐久露華濕猶聞鐘磬聲

舟行

新水正盈盈臨風一棹輕野烟林莽白壞道石梁傾  
往往吟蟬過時時落照明人家修竹裏散髮有餘清

失題二首

東道烟霜信使稀  
步看流水念荆扉  
殊方蹈事多疑畏  
衰世為人有是非  
同病尚聞河上曲  
違時終棄漢陰機  
吾生志業存風雅  
勉事刑修力自微

高衢月落曉寒新  
榆柳蕭疎望去津  
圖史同舟聊養疾  
風烟何地敢呈身  
到家松桂寒幽幌  
倚棹雲山愧濫巾  
謠浪自矜吾舌在  
未隨妻子共憂貧

伯氏招燕京王敬哉飲

避地來尋五柳居閒談國事重欷歔天荒地老君身歷  
國破家亡我夢餘塵路渾如村酒濁道心還與泛舟虛  
憑君莫話金門好事到漁樵百不如

東龔得初

久閉重門細草茸停雲靄靄思溶溶蹉跎共被時人笑  
嬾慢還推我病同有酒賒來千日醉無錢買得一生慵  
從君自占消愁法已植陶公三徑松

甲申除夕次侯廣成先生韻二首

即看曉日又明年愁裏流光去若泉冀北天遙成絕塞  
江南日近賴時賢聞雞舞罷悲今蜀聽鴈飛過憶舊燕  
長夜悠悠眠未穩解將椒酒送寒天

今宵愁起亦無端坐到更殘思亦殘世貴虎皮迷物色  
余慙鴻羽斂飛翰曉天侵迫冬行促朔氣勾留臘尚寬  
會有東風連夜至茅堂雨積不成寒

寓卓錫菴和伯兄韻

避世來尋水竹居相將無事可蠲除空階有月閒能看

村酒非泥醉亦如與世推排空老世將書滌蕩可焚書  
陶公豈厭廬山社一笑浮橋意有餘

再過陳園即事

臨風獨往路晴雨淡相因遠樹紅初見荒畦綠尚勻籬  
中過流水竹裏出幽人鑒遠寒暄略思深起坐頻厨烟  
炊帶葉鱸美味專尊晚晚良時促吁嗟人事新獨逢俱  
意外瑣語恃情親酒罷開扉出空霜月色真

即事

琴終夜遂深客散主獨酌空香疑有無坐對燈花落

怨情

郎身雖自親郎意不可保素手理瑤琴郎聽不言好

憶遠曲

塞上知無煖寒衣六月裁寄書重拆看莫使遠人猜

遣興

晨鐘殷曉窗明月窺獨坐幽階風自來芙蓉淡如我

夜坐

涼風落柳梢微雲淡河面懷中明月光多賒不為賤

秋夜漫興

倚竹候秋聲閒苔埽明月時聞宿鳥驚微風動林樾

憶遠曲二首

朔方寧遠近夜夜在君傍鐵馬驚歸處人孤月滿牀  
欲倩秋來鴈傳書塞上飛邊庭春不暖切莫解寒衣

秋日閒居

閒坐青松陰遙看白雲起白雲如孤峰半落青松裏

泊舟虎山橋

春寒風壓酒水滿月平橋何處漁樵客歌聲到暮潮

題玫瑰

新葉烟中冉冉輕香風外離離朱英半染蝶翅綠刺故牽人衣

百舌

花共明粧草帶茵枝頭百舌弄芳春莫嫌此鳥多閒話不是人間掉舌人

詠松

矯矯亭亭骨幹孤  
風吹霜壓不須扶  
懸知素有凌雲節  
肯受秦朝五大夫

詠梅二首

主人為愛梅花好  
時向鄰家買地栽  
月影破窻三五點  
冷香時遞暗風來

冷淡清幽迥不羣  
春風開落任紛紛  
格高不入時人眼  
雪裏聞香始識君

夏日閒居

竹裏還兼卧竹樓  
習書芭葉淨堪收  
雲來窓薄渾疑雪  
雨散幽林忽似秋

約時去華諸同人泛舟

莫羨槎頭縮項鰻  
黃魚味美較芳鮮  
野夫得醉且須醉  
一日清狂當一年

陶菴全集卷十七

欽定四庫全書

陶菴全集卷十八

明 黃淳耀 撰

吾師錄

小引

傳曰三人行必有吾師焉擇其善者而從之況吾人乎  
此錄輯於壬申仲冬取古人言行之可法者牽連比附  
各以類從始於攝心終於養生凡三十二條壬午季夏

料簡筆劄得之故紙中因繕書二冊一以自證一勗偉  
恭

攝心一

趙清獻公曰吾畫之所為夜必焚香告天所不可告者  
則不敢為也陸九韶隱居山中畫之所為夜必書之元  
許魯齋亦然二程遺書張天祺自約數年自上牀便不  
得思量事不思量事後亦須強把這心寄寓在一箇形  
象司馬君實言吾得術矣只管念一箇中字朱子語錄

趙叔平平生用功以一器盛黑豆一器盛白豆中置一  
虛器才一善念動則取白豆投其中惡念動則取黑豆  
投其中至夜倒虛器中豆觀其黑白以驗善惡念之多  
寡初時黑多白少久之漸平又久之則白多黑少又久  
之則黑亦無國朝張文定公邦奇每日晨興拜天取易  
詩書要語乾元亨利貞勅天之命惟時惟幾我其夙夜  
畏天之威於時保之云云者對天默誦數遍官翰林時  
有觀頤錄每夕考過此諸公所行疎密不同皆攝心法

也若能直下見性便不須如此捉捺然人日在是非窠  
臼中寸陰未轉尺波已興故必有神秀之時時拂拭而  
後有惠能之本無拂拭也

思誠二

周萊峰先生學道紀言曰思誠字難認杜正獻公曰士  
君子作事行已當履中道不宜矯飾此誠字別陳了翁  
謂元城絕欲是真絕欲不動心故此誠字又別韓魏公  
立朝與士大夫語退息與家人言一出於誠門人或從

公數十年記公言行相與反復考究表裏皆合無一不  
相應此誠字又別曹彬為世祖掌茶酒太祖嘗從求酒  
彬曰此官酒不敢與自沽酒以飲太祖太祖曰世宗舊  
吏不欺其主者獨曹彬耳此誠字又別魯簡肅公飲於  
酒肆中使問當托何事以對公曰飲酒人之常情欺君  
臣子之大罪竟以實對此誠字又別魏公知永叔不以  
文中子為可取中書相會累年未嘗與之言及也此誠  
字又別胡文定謂徐先生曰莫安排此誠字又別元城

嘗不快曰司戶實有贓而吾不以告吾其違溫公教乎  
後讀揚子云君子避礙通諸理方釋然言不必信此而  
後可此誠字又別高允恐負翟黑子此誠字又別以上  
誠字仔細體認或在言或在事或在言前或在言後或  
顧行或顧理不知何者可以致力元城言行一致表裏  
相應遇事坦然常有餘裕其效如此

主敬三

邵康節百泉山中嘗雪夜人猶見其儼然危坐尹和靖

在平江累年凡百嚴整有常遇飲酒聽樂但拱手安足  
處終日未嘗動康節何等風流人豪而自簡如此朱子  
謂其心地所以虛明推得天地萬物之理和靖才識朱  
子謂是程門中之鈍者只於敬上用力終亦有成人可不  
以尹自勉乎

慎獨四

吳顧悌疾篤妻出省之悌命左右自扶起冠幘加襲令妻  
還南齊劉璉兄璉夜隔壁呼璉共語不答方下牀著衣

立然後應璫問其久璫曰向東帶未竟此所謂不欺暗  
室者非耶吾輩居平諠浪笑傲之時多齋莊肅敬之時  
少欲求此心不放難矣

懲忿五

李習之問一禪師如何是黑風吹船飄墮羅刹鬼國師  
云李翱小子問此何為李怒形於色師笑曰發此惡心  
即是飄墮鬼國也調心之難如此王巖叟著魏公別錄  
云凡人語及其所不平則氣必動色必變辭必厲唯公

不然更說到小人忘恩負義欲傾已處辭和氣平如說尋常事也噫魏公盖幾于犯而不較者余賦性素褊往歲偶有所觸書片紙自緘曰與一物較者其人小甚矣爾時於此覺稍有得力近默自省乃多留著為累豈楞嚴所謂隔日瘡者耶

室欲六

乖崖帥蜀時仕蜀者不挈家止帶給澣濯紉縫二人乖崖悅一姬中夜心動而起繞屋而行但云張詠小人張

詠小人後稍令自近及將歸出帖子議親云某家室女  
房奩五百千以禮遣之果未嘗有犯也趙清獻帥蜀日  
悅一妓謂直宿老兵曰汝識某妓所居乎曰識之曰為  
我呼來去已二鼓不至復令人速之旋又令止老兵忽  
自幕後出公怪問之兵曰某度相公不過一箇時辰此  
念息矣雖承命實未嘗往夫乖崖之勇也閱道之清也  
而皆未免強制人欲洵可畏哉然兩公之賢於人者正  
以其能制也蘇子卿啖雪冰天猶與胡婦生子胡忠簡飛

章遠竄乃為黎倩題詩是皆一念不能自持耳故曰忍  
過事堪喜

平心七

趙康靖公槩口未嘗言人短與歐陽文忠公同知制誥  
後亦同秉政及文忠被謗康靖密申辦理至欲納生平  
誥勅而文忠不知也范景仁為諫官趙閱道為御史以  
論陳公事有隙熙寧中介甫執政恨景仁數毀之於上  
且曰陛下問趙抃知其為人他日上以問閱道對曰忠

臣上曰卿何由知其忠對曰嘉祐初仁宗違豫鎮首請  
立皇嗣以安社稷豈非忠乎既退介甫謂閔道曰公不  
與景仁有隙乎閔道曰不敢以私害公夫為德於人而  
必欲使人知之與必施諸其所嘗受德之人皆淺之乎  
為丈夫耳古人於君父之前進退榮辱之際而能平心  
忘愛惡若此真學道之驗

直心八

魏陳元方東郡賣小宅家人將就直矣元方曰此宅甚

好但無出水處買者因辭不買晉庾亮所乘馬的顱殷  
浩以為不利主勸賣之亮曰安有已之不安移於人乎  
宋司馬溫公居西京日令老兵賣所乘馬云此馬夏來  
有肺病若售者先語之老兵笑其拙噫此釋氏所謂直  
心道場也吾人立誠當自不妄語始

一心九

雜念不勝驅除正坐本心間斷之故間斷既久介然之  
頃便欲雜念頓釋雖顏子不能晝夜操持不急則此心

自當漸清盤銘之辭與揚子江宿浪之譬真善喻也每  
維孟敏墮甑不顧雖是細事亦足以觀人胸中擺脫得  
下故不知不覺之間自能如此而史臣不知以為有分  
辨而已此豈林宗之見哉吾輩試自念只與人接幾句  
話而將迎之意纏擾不已此其出孟敏下亦遠矣今直  
於一切世故都打得破自毀譽欣戚以至死生禍福一  
切視之如一則此心自定易曰艮其背不獲其身行其  
庭不見其人此學之的也張思叔讀孟子至志士不忘

在溝壑忽然自悟始覺有得力處可見古之有志於學者直是不有其身故能專志於道不然一暴十寒之病且不能免其去不學者幾何哉此張文定公與魏子才書非真實為已者不能道

無心十

負苓者謂薛收曰吾子所服者道而猶有歎是五藏六府不能無受也李文靖公庭前藥欄壞如不聞見左右請葺之公曰安可以此事動吾一念乎夫人心虛靜則

明雜擾則暗蜀山人董五經之類久居深山遂能前知  
盖空生明也初機學人動靜分作兩橛膠膠擾擾安得  
正定伊川先生曰說無心便不是只當云無私心夫無  
私心則無心矣

調心十一

程子謂洒掃應對與佛家默然處合見一學者忙迫先  
生問其故曰欲了幾處人事曰某非不欲周旋人事者  
曷嘗似賢急迫朱子論主一無適云主一只是心專一

不他以念禱之無適只是不走作如讀書時只讀書著  
衣時只著衣了此一件又做一件身在這裏心亦在這  
裏此皆先儒直指調心法示人近周叔夜先生有言因  
事之煩冗而動躁火也治之有二其一自解云待我逐  
頭清來其一自解云事完之後卻有何事閑亦何用此  
躁之在事前者治法如此若在事後者治法亦有二其  
一自解云人生安能無勞其一自解云此勞未必無益  
此身不必太惜此治躁之骨髓也推之榮辱禍福皆可

以此心對治

遷改十二

羅仲素與楊龜山講易至乾九四爻云伊川說甚善即  
鬻田走洛問之胡憲學於譙定初未有得定曰心為物  
潰故不能有見惟學可明耳憲曰所謂學者非克己功  
夫耶即日思歸精此學兩賢之從善如流若此朱子言  
南軒為人明快嘗與閒坐立見什物之類不齊整處謾  
言之雖昏夜亦即時令人移正敬夫之改過不吝若此

易曰風雷益君子以見善則遷有過則改言遷善之速如雷厲風發而後為益也對此宜知自省

養量十三

周茂叔為合州判官部使者趙抃惑於讒言臨之甚威茂叔處之超然通判虔州抃守虔熟視其所為乃大悟執其手曰吾幾失君矣今而後乃知周茂叔也韓魏公知揚州王荊公為僉判每讀書達旦畧假寐日已高亟上府多不及盥漱魏公意其夜飲放逸一日從容謂曰

君年少毋廢書不可自棄荆公不答退而言曰韓公非知我者故熙寧日錄中短魏公為多每曰魏公形相好耳作畫虎圖詩詆之及魏公薨作挽詩猶不忘少年之語夫趙韓皆當世賢者始猶失之二公人固未易知也乃一則臨之以威而猶超然一則勸之以學而遂為憾度量相越如此蓋涵蓄深沉此濂溪之所以自得也剛褊躁露此荆公之所以速敗也

對境十四

有器局人大都胸次不亂所以做事有力若小事便已  
動心則大事不可為矣後漢孔融為袁譚所攻自春至  
夏戰士所餘裁數百人流矢雨集戈矛內接融隱几讀  
書談笑自若晉桓溫欲移國祚伏甲設饌廣延朝士因  
此欲誅謝安王坦之王甚遽問謝曰當作何計謝神意  
不變相與俱前王之恐狀轉見於色謝之寬容愈表於  
貌望階起席方作洛生詠諷浩浩洪流桓憚其曠遠乃  
趣解兵古人於生死關頭整暇如此所謂重內者輕外

也

澹泊十五

范文正公為舉子時讀書南都留守有子居學見公食粥歸告其父以公厨食饋公既而悉已敗矣留守子曰大人聞公清苦故遺以食物而不下筯得非以相浼為罪乎公謝曰非不感厚意但食粥安之已久今遽享盛饌後日豈能啗此粥乎石徂徠介讀書南都時侍郎王濟聞其困窮因餉客授以盤餐卻而不受曰今日固好

明日如何二賢者使繼得人饋可以不乏美食則從之乎士非可受無功之食者此食豈以為憂於不繼蓋以口腹累人君子之所不居也二賢之意盖有在矣

清介十六

黃子廉每飲馬投錢水中范丹嘗看姊病設食丹留錢而去姊追送之里中芻蕘僮更相怒曰言汝清高豈范史雲輩而云不盜吾菜乎丹歎曰吾之微志乃在僮豎之口不可不勉遂棄錢而去宋傅欽之侍郎求介秦觀

以見陳師道知其甚貧因懷金以饋之及覩其貌聽其  
議論竟不敢以出口程伊川見韓侍郎維於潁川韓早  
晚伴食禮貌加敬一日韓密謂其子彬叔曰先生遠來  
無以為意我有黃金藥牒一似可為先生壽未敢遽言  
之我當以他事使汝侍食從容道吾意彬叔如戒啟伊  
川曰頤與乃翁道義交故不遠而來奚以此詰朝遂歸  
持國曰我不敢言正為此耳夫清者士人之大節也然  
如黃范二君所為則亦近於獵名矣必也其後山乎其

伊川乎

節儉十七

仇泰然守四明與一幕官極相得一日問曰公家日用多少錢對曰十口之家日用一千泰然驚曰何用許多錢對曰早具少肉晚羹菜泰然曰某為太守居常不敢食肉只是吃菜公為小官乃敢食肉定非廉士自此遂踈司馬文正公答劉蒙言書曰光居家食不敢常有肉衣不敢常衣帛又曰光自結髮以來實不敢鎔銖妄取

於人取之也廉則其施之人也靳亦其理宜也今日士大夫服御華侈交際稠疊既不能繼而取諸非分以益之於是名節掃地矣攻苦食淡自是吾輩本色其他拊人嫌怪耳

自立十八

後漢梁鴻少孤詣太學受業同房先炊已呼鴻童子及熟釜炊鴻曰童子不因人熟者也滅竈更然火范丹嘗使兒掬麥得五斛鄉人尹臺遺之一斛屬兒莫道丹後

知即令并送六斛言麥已雜遂誓不取晉王裒嘗自刈  
麥諸生有密為裒刈麥者裒遂棄之於是莫敢往佐唐  
皇甫無逸為益州長史嘗夜宿人家遇燈炷盡主人將  
續之無逸抽佩刀斷衣帶以為炷此四公者可謂能自  
樹立矣

過厚十九

漢劉寬行遇失牛者就寬車中認去寬下車步歸有頃  
認者得牛送還謝曰慚負長者寬曰物有相類幸勞見

歸何為謝之晉朱冲鄰人失犢認冲犢以歸後得犢於  
林下大慚以犢還冲冲竟不受夫文饒之行近於中若  
巨容其猶有未忘於心者乎君子為行使人無以自容  
則過矣然以視世之攘袂而爭者則二賢皆吾師也

恕物二十

韓魏公論近世宰相獨許裴晉公又嘗云若晉公簡點  
著亦有未盡處君子成人之美不可言也邵伯溫讀文  
中子至諸葛武侯無死禮樂其有興乎因著論駁之以

為孔明霸者之佐雖不死未必能興禮樂康節見之怒  
曰使汝如武侯尚不可妄論何況萬萬不及乎古人立  
心忠厚雖論議史冊上事亦不輕置予奪如此其待同  
時人又可知矣故曰論人當於有過中求無過不當於  
無過中求有過

薄責二十一

北齊崔暹好薦人士言邢邵宜親重言論之際邵遂毀  
暹文襄不悅謂暹曰卿說子才長子才專言卿短此癡

人也遲曰子才言遲短遲說子才長皆是實事不為癡也宋盧多遜與李昉相善昉待之不疑多遜知政多毀昉人以告昉昉不信之後太宗語及多遜事昉頗為解釋太宗曰多遜毀卿一錢不直昉始信之太宗由是目昉為善人夫人非聖人自無每事盡善之理吾業與之親暱則長善救失與有責焉不能匡正乃從而訾訐之以自為直可乎先儒謂無口過易無身過難無身過易無心過難夫其易者且不能况難者乎故君子不談人

過一以養德一以遠怨雖他人有談者正容以止之可也

規諷二十二

秦氏當國時洪忠宣公鄭亨仲資政胡明仲侍郎朱新仲舍人皆在謫籍分置廣東方務德為經畧帥待之盡禮秦對一客言曰方滋在廣部凡得罪於朝廷者必加意護結得非欲為異日地乎客曰非公相有云不敢輒言方滋之為人天性長者凡於人惟以周旋為志非獨

遷客然也秦悟曰方務德却是箇周旋的人其疑遂釋當時使一儉巧者承其間微肆一言方必得罪而諸公不得安迹矣言者可謂君子嚴陵王大卞赴曲江守過南安謁張先生子韶從容言大卞頃在檢院以羅彥濟中丞章去國其後彥濟自吏書出守嚴遂遷避于蘭溪彥濟到郡遺書相邀曰與君有同年契何為爾不得已復還既見密語云前此臺評乃朱新仲所作託造物之意以相授一時失於審思至今為悔此事既往今適守

韶而朱在彼邂逅有弗愜為之奈何張揣其必將脩怨  
即云國先為君子為小人皆在此舉王悚然曰謹受教  
至則降意彌縫終二年不見分毫形迹若本自相善也  
夫秦客語婉子韶語峻蓋所對之人不同耳而一言造  
福則其為仁人之心一也彼順口諛人者不過求其感  
悅避其嫌怪而不知貽害多矣奈何以人之生死榮辱  
為已結納之具耶

方便二十三

宋大觀中有葛繁者嘗為鎮江守有士人問其所行繁  
曰予始者日行一利人事嗣後或二或三或數四或十  
餘積十餘年未嘗少廢又問何以為利人事繁指坐下  
足杌曰此物置之不正則感人足予為正之若人渴時  
與杯水皆利人事也但隨其事而利之上自卿相下至  
乞丐皆可以為唯在乎常久而已按葛公所謂利人事  
即儒者之仁術釋氏之方便也隨時可行隨人可行隨  
地可行但不宜以此望報耳望報則與世俗無異矣

分別二十四

韓退之送孟琯序善雖不吾與吾將強而附不善雖不吾惡吾將強而拒崔評事墓銘苟親矣雖不肖收之如賢苟賢矣雖貧賤待之如故人此吾所欲低頭於昌黎處也

慎交二十五

漢侯霸欲友王丹霸子見丹下車拜丹答拜霸子曰大人方願交歡奈何拜小子丹曰君房有是言丹未許也

魏張遼與其護軍武周有隙就刺史溫恢求交胡質質  
辭以疾遼出遇質問其故質曰古人之交多取知其不  
貪奔敗知其不怯聞流言不信是以可終武伯南身為  
雅士往者將軍稱之不置而今以睚眦成隙如質才薄  
豈能終好故不願也古人慎交不輕許與如此今人知  
已滿地疾病相問訊飲食相徵逐及遇毫髮事輒掉臂  
不顧甚有買酈兄之友彎射羿之弓者故擇而後交勿  
交而後擇

求全二十六

郭林宗謂仇季智曰子嘗有過否季智曰吾嘗飯牛牛  
不良搏牛一下管寧泛海舟覆曰吾嘗一朝科頭三晨  
晏起過必在此夫二賢之自責如此則其平生無大過  
可知矣跖跣士固不脩小節然必在小事上劄定脚做  
大事始無失耳李彌遜謂胡邦衡曰人生亦不解事事  
可稱只做得一兩節好便好朱子謂胡後來喪名節未  
必非斯言有以入之今人只思做一兩節好事目前當

為者漫不簡點則并此一兩節亦做不成矣

惜陰二十七

伊川先生曰今農夫祁寒暑雨深耕易耨播種五穀吾得而食之百工伎藝作為器物吾得而用之介冑之士披堅執銳以守土宇吾得而安之無功澤及人而浪度歲月晏然為天地間一蠹唯綴緝聖人遺書為有補爾中峰禪師云入世間則忠於君孝於親以盡其義不可不忙出世間則親師擇友朝參暮叩以盡其道又不可

不忙惟孜孜以安閒不擾為務而不肯斯須就勞者聖人斥之為無慚人今吾輩既不能為有用之學而於自了漢亦未能究竟所謂夢覺兩愧負也

讀書二十八

朱子誨門人聖賢言語只在仔細看別無術又云書只貴熟讀別無法又云法在讀了一遍又思量一遍思量一遍又讀一遍先儒讀書法如此向見一書載張安道問蘇明允以子瞻方讀何書答云方溫漢書安道驚曰

書要讀第二遍耶初以為安道自矜敏捷耳今思之殊不然蓋古人讀第一遍時必須精熟此書未熟更不讀他書不待他日又溫也他日坡公有云故書不厭百回讀熟讀深思子自知則豈止讀第二遍耶司馬溫公嘗言學者讀書少能自卷首讀至卷尾往往從中或從末隨意讀起又多不能終篇光性最專猶患如此從來唯見何涉學士案上唯置一書讀之自首至尾正錯校字以至終篇未終誓不他讀此學者所難溫公所言正安

道所謂一遍

處困二十九

胡忠簡貶時李似之侍郎書十事以贈一曰有天命有君命不擇地而安之二曰唯君子困而不失其所亨三曰名節之士猶未及道更宜進步四曰境界違順當以初心對治五曰子厚居柳築愚溪東坡居惠築鶴觀若將終身焉六曰無我方能作為大事七曰建立功名非知道者不能八曰天者任之必將大有摧抑九曰太剛

恐易折須養以渾厚十曰學必明心記問辨說皆餘事  
余謂此十事豈惟遷謫者所宜佩服凡吾輩書諸紳可  
也銘諸座右可也余又憶張橫浦有言曰為物所逆而  
動心此怨天也吾輩所遭豈能事事如意要以耐煩為  
主

順運三十

伊菴權禪師每至日暮必流涕曰今日又過矣未知  
來日功夫何如韓持國與程子語歎曰今日又暮矣程

子對曰此是常理從來如是何歎為公曰老者行去矣  
曰公勿去可也公曰如何能勿去程子曰不能則去可  
也余謂誦伊菴語可以惜陰誦正叔語可以順運

卻病三十一

宋李畋九河公語錄云畋苦疔既瘳請謁公曰子於病  
中曾會得移心法否畋對未也公曰人能於病中移其  
心如對君父慎之靜之自愈金史楊雲翼嘗患風痺得  
稍愈哀宗問愈之方對曰但治心耳心和則邪氣不

干治國亦然余謂此真刀圭之最良者也未病時得此  
可以不病已病時得此可以愈病余昔在雲間大病四  
體如炙此心頗覺忙亂因而自問曰如果此病不起只  
索委順忙亂無益也遂一念不動至晚汗下如雨病竟  
痊

養生三十二

伊川先生曰世間有三件事甚難可以奪造化之力為  
國而至於祈天永命養形而至於長生學而至於聖人

此三事功夫一般分明人力可以勝造化自是不為耳謂張繹曰吾受氣甚薄三十而寢盛四五十而後完今生七十二年矣較其筋骨於盛年無損也又曰人待老而後保生是猶貧而後蓄積雖勤亦無補矣繹曰先生豈以受氣之薄而後為保生耶先生默然曰吾以忘生徇欲為深恥他日歸自涪州氣貌容色髭髮皆勝平昔門人問何以得此先生曰學之力也大凡學者學處患難貧賤若富貴榮達即不須學也觀先生語則知

學道養生本是一串事但學道者雖養生亦為學道養生者雖學道亦為養生耳余嘗十日九疾生產作業之事既不能自力而讀書作文亦皆苦不能精思祇坐氣薄耳自今於喜怒哀樂上理會即病即藥不須外求也



陶菴全集卷十八